

**HAROLD C. ARMSTRONG'UN
"GREY WOLF MUSTAFA KEMAL AN INTIMATE
STUDY OF A DICTATOR"
(BOZKURT-MUSTAFA KEMAL) KİTABI ÜZERİNE**

Yrd. Doç. Dr. MUSTAFA YILMAZ *

Bu yazının ilk bölümü İngiltere'de Ekim 1932'de Harold Courtenay Armstrong¹, tarafından yayınlanan *Grey Wolf, Mustafa Kemal an Intimate Study of a Dictator*, adlı kitabın Türkiye'de muhtemelen yaratacağı etkiye bağlı olarak, Ankara'daki İngiliz Elçiliği ve İngiliz Dışişleri'nin kitabı Türk liderler üzerinde yarattığı veya yaratabileceğinin olumsuz etkinin azaltılması yolunda yaptıkları yazışmalar ve konu ile ilgili düşünceleri üzerine olacaktır. İkinci bölümde ise adı geçen kitaba ilişkin Türk kamuoyunun görüşleri ve resmi çevrelerin konuya ilişkin tavırları verilmeye çalışılacaktır.

Harold C. Armstrong ilk kitabı olan *Turkey in Travail* da, Türk Milli Mücadelesi'ni (1918-1923), açıklamaya çalışmıştır. Armstrong Birinci Dünya Savaşı sırasında Türkler tarafından tutuklanmış ve savaş tutsağı olarak cezaevine konmuştur. Savaşın ilk yıllarda gerçekleşen bu tutuklamanın etkisi ile olsa sanırız, bundan sonra yazdığı gerek, *Turkey in Travail* adlı kitabı, gerekse 1930 yılında yayınlanan Türkiye ile ilgili ikinci kitabı olan,

* Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü.

1. Harold Courtenay Armstrong, (1892-1943) Kralliyet okulundaki eğitimi sonrasında, Mezopotamya'ya giden İngiliz keşif birliklerine katılan Armstrong, Kut'ul Amare'de Türk birliklerine savaşın ilk yıllarında esir düşmüştür. Bu düşmanlıkla 1920'de Türkiye'deki İngiliz birliklerine katılan Armstrong İngiliz Yüksek Komiserliğinde Askeri Ateşe Yardımcısı olarak bulunmuştur. Esas görevi Genel Kurmay ile Yüksek Komiserlik arasında irtibat subayılığı olmuştur. Daha sonra Türkiye'de defalarca, savaştan zarar görenlerin işlerini yürütmeye görevli uluslararası komisyonları çalışması nedeniyle bulunmuştur. Paris Konferansı'nda, İngiliz delagasyonu içinde Suriye ile ilgili alt komisyonda görevli olarak bulunmuştur. Eserleri: *Turkey in Travail*; *Turkey and Syria Reborn*; *Grey Wolf, Mustafa Kemal an Intimate Study of a Dictator*; *Lord of Arabia (King Ibn Saud)*; *Grey Steel (General J.C. Smuts)*; *Unending Battle*; *Tales of Hazard*. Geniş bilgi için bkz. *Who Was Who*, C. VI, 1941-1950, s. 32.

Turkey and Syria Reborn², adlı eserinde Türkiye'ye ve yeni Türk liderlerine karşı saldırgan bir tavır sergilemiştir.

Tutukluluğu sona eren Armstrong, daha sonra İngiliz kuvvetlerine katılmış ve Mütareke sonrasında (1920) İngiliz Yüksek Komiserliği'nde Askeri Ateşe Yardımcısı görevini almıştır. İstanbul'dan 1923 yılında ayrılan Armstrong 1927 yılı başında tekrar savaşın verdiği zararları tamir için kurulan uluslararası komisyonda delege olarak İstanbul'a dönmüş ve 1927-1928 kişinida İstanbul'da bulunmuştur. **Turkey and Syria Reborn** da Armstrong'un Türkiye ile ilgili gözlemleri yer almaktadır. Armstrong'a göre yeni Türk rejimi Mussolini'nin İtalyası ile benzeşmekteydi ve Mustafa Kemal Paşa döneminin diktatörleri içerisinde en keskin olanı idi³.

Mustafa Kemal Paşa'nın reformları gerçekleştirmede uyguladığı metodu da eleştiren Armstrong, Mustafa Kemal Paşa'yı mesajı olmayan bir peygamberে benzetmiştir⁴. Mustafa Kemal Paşa'nın gerçekleştirdiği inkılâplarla, özellikle kılık kıyafet alanında yapılanlarla, Avrupalılardan çok Avrupalı bir tavır takınıldığını söylüyordu⁵.

Yönetim olarak Türkiye'nin parlamentoya dayalı bir rejim olduğunu söyleyen Armstrong bunun yalnız sözde kaldığını,其实 durumun farklı olduğunu, Türkiye'de bir muhalif partinin olmadığını öte yandan Türk milletinin asla kendi kendini yönetmediğini ve disiplinli bir millet olduğunu belirtirken diğer yandan gelecektен ümitli olduğunu ve yeni kuşağın gelecekte ödev ve sorumluluklarını bilecek bir şekilde eğitildiğine işaret etmiştir⁶.

Ekim 1932'de yayınlanan **Grey Wolf, Mustafa Kemal an Intimate Study of a Dictator** da Mustafa Kemal Paşa'nın biografisini ve dönemin iç siyasi olaylarını anlatmaya çalışmıştır. Armstrong bu kitabında Türkiye ve Türkler özellikle de Mustafa Kemal Paşa'nın şahsı ve ülkeyi yönetim biçimi ile ilgili olarak gerçekleri yansıtmayan önyargılı ve saldırgan tavrını sürdürdüğünü görüyoruz.

Kitabınlanması Mustafa Kemal Paşa'yı kızdırdığı gibi Türk

2 Londra'da 1930 yılında basılmıştır. Armstrong'un ayrıca BBC'nin yayın organlarından olan **Listener** dergisinde 29 Haziran 1932 tarhlhinde "Rounding Up the Turkish Brigand" adlı bir yazısı çıkmıştır. Bkz. C. 7, s. 931-933.

3 Armstrong, s. 194.

4 Armstrong, s. 195.

5 Armstrong, s. 203.

6 Armstrong, s. 198.

resmi çevrelerince de hoş karşılanmamıştı. Üstelik kitabın yayınlanmasının İngiliz Dışişleri'nin organize ettiği resmi bir sunuş ile Mustafa Kemal Paşa'ya *Official History of the Dardanelles Campaign* adlı iki cıltlik özel bir setin sunulduğu zamana rastlaması bir terslikti. Bu sunuş ile İngiliz Dışişleri Türkiye Cumhurbaşkanı'nın büyük bir general, yiğit bir düşman ve cömert bir arkadaş olduğunu vurguluyordu⁷.

İngiliz Dışişleri ileride doğabilecek istenmeyen olaylara karşı şu noktalara dikkat çekiyordu: Kitap muhtemelen Türkleri ciddi olarak üzerekti özellikle kitabın belli sayfaları⁸ saldırgan, gerçekle ilgisi olmayan abartılı ve mümkün olmayacak şeyleri kapsıyordu. Akı başında bir okuyucunun kitapta yazılanları doğru olarak kabul etmesi mümkün değildi. Kitap tek taraflı ve kaynağı belli olmayan bilgiler vermektedir. Ama kitabı yazanın bir zamanlar İstanbul'da İngiliz resmi görevlileri arasında bulunması yadsınamaz bir gerçekti. Yine Mustafa Kemal Paşa'nın biografisini yazan ilk kişinin bir İngiliz olması ve bu eserde Paşa'nın karalanması ve ona leke sürülmesi bir şansızlıktı⁹.

İngiliz Dışişleri Bakanlığı Doğu işleri ile ilgili bölümde A.K. Helm¹⁰, Yüzbaşı Armstrong'un muhtemelen adı geçen kitabı basılmadan önce kendisinin bir daha asla Türkiye'de savaş suçlusu olarak cezaevine konmayacağı konusunda ikna edilmiş olduğunu bildirerek, kitabı yaratacağı olumsuzluğa karşı yapacakları pek bir şey olmadığını söyleyerek Ankara'ya İngiliz Elçiliği'ne şu tavsiyelerde bulunuyordu: Eğer Türkler kitaptan etkileneerek tepki gösterirler ise onlara kitabı resmi çevrelerin oluruya veya telkinileyi hiçbir ilgisinin olmadığı söylenebilir denilerek devamlı, Türkler İngilizlerin kendileri ile gerçek düşünelerini öğrenmek isterlerse onlara Gelibolu tarihi ile ilgili kitabı sunusunun fotokopisinin hatırlatılması ve oraya referans verilmesi tavsiye ediliyordu.

İngiliz Dışişleri'nin bu görüşlerine karşılık Ankara'dan İngiliz Elçiliği 10 Kasım 1932'de Dışişleri'ne gönderdiği bir yazıda şimdilik konuya ilişkin yani kitabı Türk liderleri ve resmi çevreler üzerinde yaptığı olumsuz etkiye

7 PRO. FO. 371/16089/E6033/34/44.

8 s. 27, 62–63, 118, 170–72, 202, 252, 254–6, 264, 269, 276–280 ve Tevfik Rüştü ile ilgili ama doğrulukla ilgisi olmayan şu sayfalar, 296–7 ve 300–1, verilmektedir.

9 PRO.FO. 395/P.2199/2199/50.

10 A.K.Helm İstanbul'da İngiliz Elçiliği'nde ikinci sekreter olarak 1930'a kadar görevde bulunmuştur. Daha sonra ise bakanlığın Doğu İşleri ile ilgili biriminde görevlendirilmiştir.

ilişkin bir gelişmenin olmadığını bildiriyordu. Ankara'dan Konsolos J. Morgan, Helm'e, konuya ilişkin olarak Gazi'nin bu konuda kesin bazı bilgilere sahip olduğunu sandığını ama Gazi'nin yüksek sesle Ankara'daki elçilerle 29 Ekim akşamı yapılan yıllık akşam yemeğinde, yalnızca İngiliz ve Sovyet elçilerine güvendiğini ve onları kendisinin gerçek arkadaşları olarak gördüğünü söylediğini not ediyordu¹¹.

Raporda bildirildiğine göre konuya ilişkin olarak tek habere Anadolu Ajansı'nın bir telgrafında rastlanıyordu ve bu haber 25 Ekim tarihli Türk gazetelerinde yayınlanıyordu. Anadolu Ajansı, haber kaynağını Campbell Dixon¹²'un, Armstrong'un kitabının tanıtımını yaptığı 24 Ekim tarihli *the Daily Express* olarak vermişti. Gerçekte ise Dixon'un tanıtım yazısı *the Daily Telegraph*'ta "Modern Turkey's Dictator, Astounding Career of the All-Powerful Mustapha Kemal" başlığı ile yayınlanmıştı. Dixon yazısında Armstrong'un kitabının şimdiye kadar yaşayan diktatörler için yazılan kitapların en keskini olduğunu belirterek, Armstrong'un Mustafa Kemal Paşa'ya bazı isnatlarda bulunduğuunu ama bunun yanında onun başarılarını da övdüğünü ifade ediyordu. Yazısında Dixon, Modern Türkiye'nin diktatörü Mustafa Kemal Paşa'nın başarılarla dolu kariyerini; bir asker olarak, bir devlet adamı olarak ve bir reformcu olarak yerine getirdiğini yazmıştır¹³.

. Kitap ile ilgili bir diğer tanıtım yazısının A.T. Wilson¹⁴, imzasıyla 4 Kasım 1932 tarihli *the Spectator*'da çıktığını görüyoruz¹⁵. Wilson, kitabı olağanüstü bulduğunu ve Armstrong'un Türkiye'yi ve Türkleri çok iyi tanıdı-

11 PRO.FO. 395/469/P2394/2199/150. EK: 1.

12 Campbell G. Dixon, (1895–1960), Tasmara Üniversitesi'nde tarih alanında eğitimini takiben Avustralya gazetelerinin özel muhabiri olarak Doğu Hindistan, Çin, Mançurya, Kore, Japonya, Sibirya ve Rusya'yı gezmiştir. 1925–31 tarihleri arasında *the Daily Mail*'in edebi editörlüğünü yaptı. 1931'de *the Daily Telegraph*'a geçti. Eserlerinden bazıları: *From Melbourne to Moscow*, 1925; *the Daily Telegraph Fourth Miccellang*, 1947. Geniş bilgi için bkz. *Who Was Who*, C.V. 1951–1960, s. 308.

13 *The Daily Telegraph*, 24 Ekim, 1932, EK: 2.

14 Arnold Talbot Wilson, (1884–1940), asker yönetici, yazar ve politikacı olan Wilson, Clifton Koleji ve Kralliyet Askeri Koleji'nde eğitim görmüştür. 1913 yılına kadar İran'da görev yapan Wilson, Türkiye ve İran arasındaki sınır anlaşmazlığını çözüm için kurulan, Türkiye, Rusya ve İngiltere arasındaki komisyonda bulunmuştur. Daha sonra Muhamfazakar Parti'den milletvekili seçilmiştir. Eserlerinden bazıları: *South West Persia, Mesopotamia, 1917–1920; A Clash of Loyalties*, 1931; *The Persian Gulf*, 1928; *The Suez Canal*, 1933; bunlardan başka *the Nineteenth Century and After* adlı süreli yayının editörlüğünü de yapmıştır. Geniş bilgi için bkz. *Dictionary of National Biography*, 1931–1940, s. 910–911.

15 *Spectator*, 4 Kasım 1932, s. 630–631. Armstrong'un kitabından daha sonra, Fraulein Lilo Linke'nin Chatham House'da 4 Mart 1937'de yapılan bir tartışma sırasında söz ettiğini

ğini, onun olayları ve kişileri küçültme veya olduğundan başka gösterme gayetine girmedigini ve çoğu tarih profesörünün yaptığı gibi akıntıya kapılıp özür dilemek yerine, ölüm ve katletmelerin düşman elemanların elimine edilmesi şeklinde verilmesi yerine, olduğu gibi verildiğini ve sadece gerçeklerin yazıldığını söylüyor ve Armstrong'un kitabını önyargısız, yargılamanın ve mahkum etmeden, sadece olayları kaydederek yazdığını inanıyordu. Kitabın söylenildiği gibi, Mustafa Kemal Paşa'yı memnun etmeyeceği ve Türkiye'de sıkıntı ve üzüntü yaratacağı yolundaki görüşlere katılmayarak, bu düşüncelerin tamamen aksinin olacağını tahmin ediyordu. Wilson yazısında ayrıca Mustafa Kemal Paşa'nın, Halifeliğin kaldırılması, alfabetin değişirilmesi, medeni kanunun kabulü gibi değişiklikleri kendi isteği ile yaptığı söyleyerek, insanlık tarihinde bir kişinin bu kadar değişikliği yapmasına rastlamanın mümkün olmayacağı not ederek Mustafa Kemal Paşa'nın başarılarının olağanüstü ve harika olduğunu yazmıştır¹⁶.

10 Aralık 1932 tarihinde Ankara'dan, İngiliz Elçiliği'nden gizli kaydi ile James Morgan imzasıyla, İngiliz Dışişleri Bakanlığı, Doğu İşleri Şubesi'nden A.K. Helm'e gönderilen yazıda; Morgan Türk basınında şimdije deEGIN "Grey Wolf" (Bozkurt), kitabına ilişkin bir yazı görülmemesine rağmen Mustafa Kemal Paşa'nın bu konuda kızgın olduğunu ve söylentiye göre Necmettin Sadık'ın Akşam gazetesinde kitap ile ilgili olarak yazı yazmasının istenidinden bahsediyordu. Morgan ayrıca İngiliz gazetelerinin ve yazarlarının Armstrong örneğinde olduğu gibi önemsiz şeyler üzerinde durarak, kendi kibirlerini ve kişisel kinlerini tatmin etmek uğruna İngiltere'ye ve İngilizlere zarar verdiklerini ve yabancı insanların kırılmasına neden olduklarını bildiriyordu. Morgan, ayrıca bu türden davranışların İngiltere'ye olan yabancı

görüyoruz. Linke, Grey Wolf'un bir taraftan mükemmel bir kitap olduğunu, ama diğer taraftan peşin hükümlü olduğunu söylemiştir. Kitapta yazarın kullandığı kaynak ve bilgilere ulaşamadığı için kitabı doğruluğunu ispat edemediğini, Atatürk'ün 1923'lü yıllarda çok fazla yetki ve kontrolü elinde bulundurma eğiliminde olduğunu, hâlâ da birçok anayasal kısıtlamaların olduğunu söyleyerek, bunun diğer ülkelerle kıyaslandığında daha az tehlikeli olduğunu, çünkü ilk olarak Mustafa Kemal Paşa'nın önder nitelikli ve eğitilmiş bir kişi olduğunu, sonra da çevresindekilerin eğitilmiş ve yetenekli oldukları ifade etmiştir. Çevresindeki eğitilmişlere örnek olarak da Başbakan İsmet İnönü'yü göstermiştir. Türkiye'de durumun şimdilik iyi gittiğini ve giderek ülkenin güçlendiğini söyleyen Linke, Atatürk'ten sonra da bu ortamın devam edeceğini söylemiştir. Bununla birlikte Atatürk'ün diktatör olarak çok az tehlikeli olduğunu söylemenin zor olacağını ve Türkiye'de elbette demokrasiden söz edilemeyeceğini söylemiştir. *International Affairs*, C. XVI. No. 4, Temmuz 1937, s. 563.

¹⁶ *Spectator*, 4 Kasım 1932, s. 631.

sempatisini azaltacağını not etmektedir¹⁷.

Konu ile ilgili olarak Ankara'dan James Morgan imzasıyla 22 Aralık 1932'de İngiliz Dışişleri Bakanı Sir John Simson'a yazılan yazıda kitabın, *Spectator*'da konu ile ilgili yazısı çıkan Wilson'un tahminleri aksine Mustafa Kemal Paşa'yı büyük ölçüde gücendirdiği bildirilmektedir. Gücenmenin kısmen kitabın yalan ve iftiradan oluşmasından, esas olarak da, bir İngiliz tarafından mahalli bir İngiliz'in görüşünü temsil eden bir kitap gibi İngilizce konuşan insanlara böyle bir kitabın sunulması ve Gazi'nin gerçek kimliğini hayatını ve başarılarını gösteren bir çalışanın yapılmamış olması gösteriliyordu. Raporda yine ilerde değineceğimiz Necmeddin Sadık'ın 8-20 Aralık tarihleri arasında Akşam gazetesinde¹⁸ konuya ilişkin olarak çıkan yazılarının İngiltere'ye ve İngiliz çıkışlarına karşı resmi ve genel olarak Türk tavrının değişmesine etki eder nitelikte olmadığı belirtiliyordu¹⁹.

Yine Ankara'dan James Morgan imzasıyla İngiliz Dışişleri Bakanlığı, Doğu İşleri Şubesi'nden Helm'e gönderdiği bir yazıda²⁰, Türk Dışişleri'nin ve resmi çevrelerin Armstrong'un kitabının İngiliz görüşünü temsil eden bir kitap olduğuna inanmadıkları söylediklerini ama sıradan bir Türk'ü kitabı üzmemesini söylemenin güçlüğüne değinerek Konsolos Morgan bu konunun tamiri için şunları öneriyordu: Eğer mümkün olursa İngiltere'de Ankara'nın kabaran hislerini yataştırmak için bir şeylerin yapılmasını görmek istedığını, kitabı Ankara'da hâlâ eleştirilen bir konu olduğunu belirtilerek, bu konuda kitabı yarattığı olumsuz havayı yumuşatmak için bir şeyler yapmanın Türklerden çok İngilizlere düştüğüne işaret ederek; ileri gelen bir İngiliz'e Mustafa Kemal Paşa ile görüşme yaptırarak Paşa'nın yaptığı işlerin hakkıla anlatılması ve takdir edilmesini veya tanınmış birisine bir makale veya mektup yazdırarak Grey Wolf'ta yazılanların doğru olmadığını ve Mustafa Kemal Paşa'yı gerçekten tanıyan bir şahsin kendi deneyimlerinden hareketle Gazi'nin bir asker ve lider olarak dehasını ortaya koyması neden olmasındı. Morgan, bütün bunların Ankara'da olumlu etkiler yapabileceğine inanıyordu.

17 PRO.FO. 395/P.2618/2199. EK. 3.

18 Necmeddin Sadık Bey'in Akşam gazetesinde çıkan yazıları 8 Aralık 1932 tarihinde başlamış ve 19 Aralık tarihinde bitmiştir.

19 PRO.FO. 395/469/P.2683/2199. EK. 4. Necmeddin Sadık'ın 8-20 Aralık 1932 tarihinde Akşam gazetesinde çıkan ve Ankara'dan Morgan'ın raporuna iliştiirdiği belirtilen yazılar, rapor ilişisinde İngiliz Arşiv'i'nde bulunamamıştır.

20 PRO.FO. 395/485/P130/130/150, 31 Aralık 1932 tarihinde Ankara'dan Mr. Morgan imzasıyla İngiltere'ye İngiliz Dışişleri Bakanlığı Doğu İşleri Şubesi'nden Mr. Helm'e gönderilen rapor.

Morgan, muhtemelen George Young'un bu tür bir kitabı yazabileceğini ve bunun Türklerin gururunu okşayacağını bildiriyordu²¹.

Bu bağlamda Morgan, Türkiye'de yaşanan Belçika örneğini de veriyor du. Belçika'da the *Independence Belge*'nin Türkler hakkında yazdığı kabul edilmeyen şeylerin, Türklerin tepkilerine neden olduğunu ve hatta Türklerin Belçika Kraliyet ailesini de işin içine katarak karşılık verdiklerini, ama Belçika Dışişleri Bakanı'nın Türkler hakkında olumlu şeyler söylemesi ile olayın kapandığını bildiriyor ve kendilerinin de benzer şeyler yapmasına müsaade verilmesini istiyordu²².

Morgan'in önerileri doğrultusunda bir hareketin altı ay sonra yerine getirdiğini görüyoruz. Gazeteci yazar ve yayıncı olan Vernon Bartlett²³'in İngiliz Dışişleri ile teması sağlanarak, Bartlett'in o günlerde BBC'de yayınlanan "Strong Men of Europe" programına Mustafa Kemal Paşa da dahil edilerek Mustafa Kemal Paşa ve onun Modern Türkiye'si hakkında "Strong Men of Europe VIII. The Ghazi" başlıklı bir yayın yapmıştır²⁴. Bartlett'in bu konuşması dışında, yine Türkiye ile ilgili bir yayını daha olmuştur. Bu konuşmasının başlığı ise, "Avrupa'nın Hasta Adamının İyileşmesi" idi²⁵. Bartlett, konuşmalarında; İstanbul ve Ankara'daki gözlemleri ile yeni Türkiye Cum-

21 Mr. Morgan raporunda ayrıca Ankara'da Gazi Enstitüsü'nde bir İngiliz hocadan Gazi hakkında Grey Wolf'un olumsuzluğunu ortadan kaldırıp Gazi'nin gerçek kimliğini ortaya koyacak bir eserin yazılmasının istediği ve böyle bir kitabın İngiltere'de basılabileceğinden bahsetmektedir. PRO.FO. 395/485/P.130/130/150.

22 PRO.FO. 395/485/P.130/130/150.

23 Vernon (Oldfield) Bartlett, (1894–1983), gazeteci, yazar ve yayıncı olan Bartlett, Tiverton'da Blundell's School'daki eğitimi sonrası (1911–1914) arasında İngiltere dışında gezmiştir. Avrupa dillerini çok iyi konuşan Bartlett (1914–1915) arası, the Daily Mail'de çalışmış ve daha sonra, Reuters Ajans'a geçmiştir. Ajans adına 1919'da Paris Konferansı'ni takip etmiştir. Daha sonra the Times adına özel muhabir olarak İsviçre, Almanya, Polonya'da 1919–1920 ve Romanya'da (1921–1922) bulunmuştur. Daha sonra Londra'da Birleşmiş Milletler Teşkilatı'nda çalışan (1922–1932) Bartlett, Birleşmiş Milletler ve BBC adına etkili bir yayıncı olmuştur. Zamanda BBC'nin muhabirliğini de yürüten Bartlett, düzenli olarak dış politika konusunda Londra ve Avrupa'nın diğer başkentlerinde 1928–1934 arasında "Uluslararası Gelişmeler" başlığı ile ve haftalık seri halinde "Dünyanın Gidişi" konulu programları yapmıştır. BBC'den ayrılan Bartlett, daha sonra the Daily Herald'a oradan da the News Chronicle geçmiştir (1934–1954). 1938–1950 tarihleri arasında parlamentoaya giren Bartlett'in eserlerinden bazıları: Nazi Germany Explained, London 1933; If I Were Dictator, London 1935; This Is My Life, London 1937; And Now, Tomorrow, London 1937. Bartlett hakkında geniş bilgi için bkz. Asa Briggs, The History of Broadcasting in the United Kingdom, The Golden Age of Wireless, Oxford 1956, s. 146; Dictionary of National Biography, 1981–1985, s. 29–30.

24 Konuşmanın tam metni için bkz. PRO.FO. 395/487/P.186/186/150. EK. 5.

25 BBC'nin yayın organlarından olan Listener'de Vernon Bartlett'in yaptığı her iki konuşmasında (kismen) yayınladığını görüyoruz. Bkz. Temmuz 1933, s. 115–116; Kasım 1933, s. 820. EK. 6.

huriyeti'nin gerçekleştirdiği inkılâpları anlatmış ve Mustafa Kemal Paşa'nın hayatından kesitler vererek onun dönemin devlet adamları içerisinde en önde gelen bir liderliğe sahip olduğu vurgulanmıştır. Türk halkın Mustafa Kemal Paşa'yı Cumhuriyet'in ilk kurulduğu yillardaki gibi sevdiği ve onun halkın gözünde popüler bir lider olduğu belirtilerek, İsmet Paşa'nın da yardımları ile Türkiye'nin güçlü bir ülke konumuna geldiğini ve Avrupa'nın hasta adamının yakın doğuda, güçlü ve etkin bir yere ulaştığını söylemiştir.

Armstrong'un kitabı dışında Mustafa Kemal Paşa ile ilgili olarak, İngiliz Dışişleri'ni rahatsız eden diğer bir yazı ise 1934 yılında New Britain adlı bir dergide yayınlanmıştır²⁶. Bunun üzerine İngiliz Dışişleri New Britain'ı uyarmıştır. Derginin o günkü editörü olan C.B. Purdon ile yapılan görüşmede, Purdon kendisinin izinli olduğu bir döneme rastlayan bu yazının gözden kaçtığını ve kazara böyle bir yazının yayınlandığını söyleyerek, bundan sonra bu tür bir olayın olmayacağı sözünü vermiştir²⁷.

Buraya kadar gelişen olaylar kitabın İngiltere açısından ele alınışı ile ilgiliydi. Şimdi aynı konuyu Türkiye tarafından ele almağa çalışacak olursak, bu konuda ilk olarak daha önce sözünü ettigimiz 25 Ekim 1932 tarihli Anadolu Ajansı kaynaklı Türkiye'de çıkan gazetelerdeki haberi görüyoruz. 25 Temmuz 1932 tarihli Cumhuriyet gazetesi haberi son telgraflar başlığı altında şöyle vermektedir: "Gazi bir fevkalbeşerdir!". İngiltere'de Gazi'ye dair bir tarih neşredildi, "Bozkurt" kitabından bahseden Daily Express Büyük Dahîyi nasıl tarif ediyor?" telgraf ise aynen söyleydi: "Yüzbaşı Armstrong'un Gazi hakkında "Bozkurt" isminde bugün çıkan kitabını Daily Express gazetesinde mevzuu bahseden M. Campbell Dixon Gazi'yi Harbi Umumi'nin devasa bir nisbet almağa başlayan birkaç şahsiyeti arasına koyarak diyor ki:

"Henüz yaşamakta olan bir hükümet hakkında şimdîye kadar asla yazılmamış bu derece acı bir kitapta bile Armstrong, Gazi'nin dehasını ve eserini takdir ve tescil etmektedir. Gazi'nin tarihi okunduğu vakit onun şahsında, Lenin'in sabit prensiplerini, Mussolini'nin heyecanı olan meylini, Cengiz'in askerlik dehasını ve Troçki'nin veya Kärno'nun sürükleyici kudretini bulmamak kabil değildir. Gazi, fevkalbeş bir görüş sahibi ve çok kuv-

²⁶ New Britain, 17 Ocak 1934, s. 252. EK. 7.

²⁷ PRO.FO. 371/17960/E789/44. EK. 8.

vetli bir teşkilâtçıdır"²⁸.

Daha sonra aynı konuda İngiliz Elçiliği'nin, Mustafa Kemal Paşa'ya yakınlığından bahsettiği Sivas Milletvekili Necmeddin Sadık Bey'in **Akşam** gazetesindé, 8-20 Aralık tarihleri arasında çıkan yazılarını görmekteyiz. Necmeddin Sadık Bey, "Bozkurt: Mustafa Kemal [Yüzbaşı Armstrong'a Cevap]" başlığı altında **Akşam** gazetesinde çıkan yazılarının ilkinde Armstrong'un kim olduğu sorusunu sorarak, onun mütareke sonrası İstanbul'u işgal eden İngiliz ordusunun istihbarat şubesinde görevli Yüzbaşı Benett ile beraber çalıştığını, İstanbul'un eğlence yerlerinden çıkmayan ve kumara olan meraklı ile tanınan maceraperest bir kişi olduğunu bildiriyordu. Ayrıca Armstrong'un Sait Molla ile tanıştığını ve onunla samimiyetini artırarak Sait Mila'ya "İngiliz Muhipler Cemiyeti"ni kurdurduğunu yazıyordu²⁹.

Necmeddin Sadık Bey kitap ile ilgili olarak böyle bir yazı yazmasının Armstrong'a ilmi veya ahlaki bir değer vermekten değil, ama kitaptan İngiliz kamuoyunda çokça bahsedilmesinden kaynaklandığını söylüyordu. Gerçek İngiliz yazarlarının tarafsız ve gerçekçi oluşlarıyla tanımlıklarını söyleyen Necmeddin Sadık, amacını Armstrong'un kitabında yer alan, hiçbir belgeye dayanmayan, tamamen uydurma ve hayal ürünü olan konuların tarihi örneklerle çürütmek olduğunu söylüyordu³⁰.

N. Sadık bey 9 Aralık'ta çıkan yazısında ise kitabın adının, "Bozkurt, Mustafa Kemal: Bir diktatörün hususi hayatının tétkiki" olması ve özellikle o dönemde Batılı yazarlar tarafından Mustafa Kemal Paşa'ya atfedilen diktatörlük vasfi üzerinde durarak şunları söylüyordu: Mustafa Kemal Paşa'nın nefret ettiği bu yakıştırmanın yanlış olduğu ortada idi, Mustafa Kemal Paşa bir siyasi oyun, bir hükümet darbesi veya zor kullanarak iktidara gelmiş değildi. O ülkenin içine düşmüş olduğu zor durumdan kurtuluş için Millet tarafından iş başına getirilmişti ve Mustafa Kemal Paşa milli bir kahramandi. Ülke savaş halindeyken bile egemenliğin temsil edildiği yer olan Türkiye Büyük Millet Meclisi'ni hiç bir zaman ihmali etmeyen ve Meclis'te hararetli tartışmalara cepheden gelerek katılan Mustafa Kemal Paşa idi³¹.

Armstrong'un kitabının girişinde bahsettiği Türkler ve Türk tarihine

²⁸ 25 Kasım 1932, **Cumhuriyet**, EK. 9. Aynı habere Hakimiyeti Milliye 25 Ekim 1932 tarihli nüshasında, "Gazi, Aleyhimizde Çıkan Bir Kitapta Bile... Büyük Gazi'nin Dehası Önünde Eğiliyorlar" başlığı ile Anadolu Ajansı kaynaklı haber verilmektedir. s. 1.

²⁹ **Akşam**, 8 Aralık 1932, s. 1.

³⁰ **Akşam**, 8 Aralık 1932, s. 7.

³¹ **Akşam**, 9 Aralık 1932, s. 1.

ilişkin verdiği bilgiler gerek Mustafa Kemal Paşa'nın hayat hikâyesine ilişkin, annesi, babası, doğduğu ev, mahalle hayatı, Şemsi Efendi Mektebi ve Askeri Rüşdiye'ye ilişkin bilgiler yalan yanlış ve tarihi hatalarla dolu idi³².

Necmeddin Sadık Bey, Armstrong'un kitabında yer alan konulara ilişkin yazdığı yazıları şu başlıklar altında toplamıştır: Gazinin gençlik ve tahsil hayatı hakkında, müellifin garazkarane yalanları, Mustafa Kemal hiçbir zaman farmason olmamıştı!"³³, "Hareket Ordusu ve Mustafa Kemal, Trablusgarp Seyahati, Gazi'nin Sofya Ateşmilitarylığı, Şark Cephesi hakkında müellifin bazı hataları"³⁴, "Maslup Arif'in idam kararını Gazi'ye imzalatılan müellif, nasıl uydurma sahneler tertip ediyor!"³⁵, "Millî Mücaudele Devri: Kazım Karabekir Paşa, Rauf Bey, Halide Edip hanıma, müellif, mühim yer ayırmış... İçki ve kadın meselesinde, kumar bahsinde, Armstrong'un garazkarlığı"³⁶, "Gazinin elinden kurtulamayanlar kimlermiş?, Fikriye hanım meselesi, bir tiyatro dramı haline nasıl sokulur... Mustafa Kemal kimseye söz söyletmeyez, herkesi sopa ile kovarmış!"³⁷, "Halide hanım cepheye niçin gitmiş?, 'Ordular hedefimiz Akdeniz!', Gazinin Latife hanımla izdivacı hadisesini müellif nasıl taşıyır ediyor?"³⁸, "Gazi hazretlerinin, Latife hanımla izdivacı, niçin ve nasıl olmuştu... Geçimsizliğin ve ayrılışın sebepleri... Gaziyi zehirlemişler, az kaldı ölüyormuş?, Müellifin cehaletine, daha birçok örnekler"³⁹, "Müellife göre Gazi'ye başka zemin, başka zaman lâzımdı; Mustafa Kemal, bir Timur, bir Cengiz Han olabilirdi, fakat ruhsuz ve tembel bir halkı adam etmek gibi sıkıcı bir işe yakalanmış!..."⁴⁰, "Gazi bir aşiret reisi midir? Gazi'nin müstesna terbiye ve nezaketi, Gazinin hususiyet ve samimiyet hayatı, müellif, kralların zek ve sefahat alemlerini ezberle, model olarak almışa benzıyor"⁴¹. Necmeddin Sadık Bey bu başlıklar altında Armstrong'un kitabına verdiği cevapta kitapta bahsi geçen konuların tam anlamıyla yazarın hayal ürünü olduğunu ve yazarın Mustafa Kemal

32 Akşam, 10 Aralık 1932, s. 1-2.

33 Akşam, 11 Aralık 1932, s. 1-2.

34 Akşam, 12 Aralık 1932, s. 1-2.

35 Akşam, 13 Aralık 1932, s. 1.

36 Akşam, 14 Aralık 1932, s. 1-2.

37 Akşam, 15 Aralık 1932, s. 1.

38 Akşam, 16 Aralık 1932, s. 1.

39 Akşam, 17 Aralık 1932, s. 1-2.

40 Akşam, 18 Aralık 1932, s. 1-2.

41 Akşam, 19 Aralık 1932, s. 1-2.

Paşa gibi bir şöhretin ismi altında üne kavuşmak istediğinde olduğunu ortaya koymuştur. Necmeddin Sadık Bey yazısını şöyle noktalamıştır: "İngiliz muharirinin talihsizliği, hususi hayatında küçük göstermek istediği büyük adamın Mustafa Kemal olmasıdır... Ahlâksızlık bile her yerde sökmez. Çarptığın kaya çok serttir, yüzbaşı efendi, başka kapıya..."

Armstrong'un kitabına ilişkin olarak 4/12/1933 tarihinde bir Bakanlar Kurulu Kararnamesi görmekteyiz⁴². Kararnamede: "Almanya'nın Karlsruhe şehrinde çıkan 'Badische Presse' gazetesinde H.G. Armstrong tarafından tefrika halinde yazılarak Fransız, İngiliz ve Alman dilleriyle kitap halinde basılmış olan 'Bozkurt – Mustafa Kemal' adlı kitabın, zararlı yazılar ihtiya etmesine binaen gerek bu dillerle basılmış ve gerekse başka dillerle basılacak olanlarının memlekete sokulmasının yasak edilmesi; Dahiliye Vekilliği'nin 28.11.933 tarih ve 10371 sayılı tezkeresi üzerine İcra Vekilleri Heyeti'nin 4.12.933 toplantılarında kabul olunmuştur." denilmektedir.

Yine aynı konuda "Le Mois" adlı mecmuanın Kasım – Aralık 1933 tarihli 35'nci sayılı nushalarında yer alan "Mustafa Kemal veya Bozkurt" başlıklı makalesinde Mustafa Kemal Paşa'ya bulunulan çirkin saldırısı nedeniyle toplattırıldığını görüyoruz⁴³. Son olarak 27.9.1934 tarihli "Journal des Debats" adlı Paris'te çıkan bir gazetede C.M. Laroche tarafından yazılan "Bozkurt" başlıklı makalede Armstrong'un kitabından bahsedilmesi üzerine 11.12.1934 tarihli Bakanlar Kurulu Kararı ile adı geçen gazetenin ülkeye girişini yasaklanmıştır⁴⁴.

Konu ile ilgili olarak sonuç yerine şunlar söylenebilir: İngiliz Dışişleri-nin Grey Wolf'un yarattığı olumsuz etkiyi azaltmak için aldıkları tavır, sanızır Türk-İngiliz ilişkilerinin o yıllardaki durumu ile yakından ilgilidir. Bildiğimiz gibi 1926 yılına gelinceye deðin, yani Musul anlaşmazlığı çözüm-leninceye kadar Türk-İngiliz ilişkileri belirli bir gerginlik içerisinde olmuş-tur. 1927 yılından itibaren Türk-İngiliz ilişkilerinin bir yumuşama sürecine girdiğini ve yavaş ama saðlıklı bir ilişki döneminin başladığını görüyoruz. Bu yeni dönemde İngiliz kamuoyu ve resmi çevrelerinde Türkiye Cumhuriyeti artık barışçı bir devlettir. Lozan Barış Anlaşması ile belirlenen sınırları dışında herhangi bir toprak talebi olmayan bir ülke konumundadır. Mustafa

⁴² BCA. 4/12/1933. 15377.030.18.01.41.85.15. EK. 10.

⁴³ BCA. 26.12.1933.15487.030.18.01.41.91.5. EK. 11.

⁴⁴ BCA.11.10.1934.2/1402.030.18.01.48.69.20. EK. 12.

Kemal Paşa tarafından ifade edilen "Yurtta Sulh Cihanda Sulh" artık Türk dış politikasının temel taşıdır. Buna bağlı olarak İngiltere için artık Türkiye uluslararası barış ve güvenlik için vazgeçilemeyecek bir ülke olacaktır. Diğer yandan Batı'ya karşı ulusal bir savaş veren ve yeni bir devlet kuran Türkiye'nin yeni önderi kendisine Batı'yı model almıştı. Batılı bir ülke olma yolunda zaman zaman Batı kamuoyunu da hayrete düşüren köklü değişiklikler gerçekleştilmiştir. Mustafa Kemal Paşa'nın şahsında tüm inkılâplar alkışlanmaktadır. Armstrong'un kitabı ne Batı'nın ne de İngiliz kamuoyunun görüşlerini içermekteydi kitap sadece kendi kişisel hayali idi.

Reference:-	FO 395/469	189136	1	2	3	4	5	6
EK: I	COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION							
	2199			P 2394				

⑥	P	P 2394 449 18 NOV 1932
---	---	------------------------------

Registry P 2394/2199/150 Number }	Accusations made against Mustapha Kemal Pasha in "Grey Wolf". Refers to Mr.Halm's letter No.P 2199/2199/150 of November 3rd, 1932. Nothing has been heard about "Grey Wolf", apart from an Agence d'Anatolie telegram which is quoted and which appeared in all the papers on October 26th. It is reassuring that on October 29th the Gazi made friendly references to Great Britain at the annual dinner to Heads of Missions, and that Tewfik Rüştü later spoke to the Ambassador of the friendly relations between Great Britain and Turkey.
--------------------------------------	--

Last Paper. P 2199 References.	(Minutes.) Eastern Dept. <i>answ 24/11</i> Mr. Notat. <i>answ 24/11</i> SOC. <i>answ 24/11</i> 22/11.
--	---

(Print.)
(How disposed of.)

(Action completed.) <i>Since 30/11/1932</i>	(Index.) <i>12/11/32</i>
--	-----------------------------

Next Paper.

P 2618

No. 29/24/32.

CONFIDENTIAL.

P 2394

18 NOV 1932

Inter.

450

British Embassy,

A N G O R A.

November 10, 1932.

My dear Helm,

The possible storm which your letter P.2199/2199/150 of the 3rd November about Armstrong's book portends has not yet broken on us.

All that has so far happened is that all the papers of the 25th October contained an Agence d'Anatolie telegram running as follows:-

"London 24. (A.A.). Campbell Dixon writing "in the Daily Express' of a book which appeared to-day, by Captain Armstrong about the Gazi, and which is called 'Grey Wolf,' places the Gazi among those "personalities of the Great War who have begun to "take on the character of supermen, and says:- "Even Armstrong in his book which is bitterer than "any book which has ever yet been written against "an existing Government appreciates and does homage "to the Gazi's genius and to what he has accomplished. "When one considers the Gazi's life it is impossible "not to admit that he unites in his person the fixed "principles of Lenin, Mussolini's enthusiasm, the "military skill of Jenghiz and the charm of Trotzki "or Carnot. The Gazi has superhuman intuition and "has a marvellous genius for organisation."

No further reference to the book has yet been made in the Press or elsewhere, and we hope that none will

A.K.Helm, Esq., C.B.E.,
Foreign Office,
London, S.W.1.

be. ...

2.

451

be. If reference is made we shall not fail to take the line you suggest.

We draw comfort from the fact that on the 29th October - by which time the Gazi must have had some precise knowledge of the contents of Armstrong's book - he loudly stated at the annual dinner to the Heads of Missions that he trusted only the British and Soviet Ambassadors, and looked on them as his only real friends. Two or three days later Tevfik Rüştü spoke to the Ambassador of the friendliness prevailing between Great Britain and Turkey. This encourages us to believe that the sky is still serene.

Yours ever,

James Morgan

EK:II.

Reference:-

fo 346 /469

189136

COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION

ELEGAPH, MONDAY, OCTOBER 24, 1932

48

MODERN TURKEY'S DICTATOR

Astounding Career of the All-Powerful Mustapha Kemal

By CAMPBELL DIXON

In the Official History of the Gallipoli Campaign published in part by "The Daily Telegraph," last month, Brig.-Gen. C. F. Aspinwall-Goldenbergh, a soldier's tribute to Mustapha Kemal, an outstanding general for command."

"Seldom in history," he wrote, "can the existence of a single divisional commander have exercised so much influence, not only on the course of a campaign, but perhaps on the fate of a country and even the destiny of an Empire."

It is too early yet to see any of the great war figures in perspective. Many of those who are already recollecting into the middle distance, while a few are beginning to loom gigantic. To the minority belongs Mustapha Kemal Pasha. In one of the bitterest scenes ever enacted about a living ruler, Mr. H. G. Armstrong attributes to Mustapha all the vicious ferocity, and complete disregard of the niceties of civilized combat. But he also pays just tribute to the man's achievement and genius.

BRILLIANT SOLDIER

You cannot read Mustapha's story—the story of modern Turkey—without admiring his grasp of the principles of Lenin, Mussolini, Stalin, and Trotsky. He has been at once the hard-headed organizer of victory.

Mustapha's early career was not very different from that of some of other young Turks: the army, plotting with the sultan, and the Committee of Union and Progress, artists, promotion, the Balkan war.

For years he was overshadowed by the more brilliant Enver Pasha. Then the Great War gave him his chance.

His daring, impulsive, and relentless bravery stimulated the Turks to heroic resistance. It was due to him more than to any other commander that the Turks at Gallipoli failed.

The end of the war found him back in Constantinople. The Allies were in possession:

"He was utterly depressed. Linen and grey, very short of money, some of his friends had been arrested by the Axis without trial, suspected English and English alike, he either wanted to kill himself in the street, or sat alone, without hope or plan."

DANGER A TONIC

His luck came to his rescue. Some one had to be despatched to Anatolia to the Greek troops. Mustapha was sent. He went there, and though he was living hopeless men with his own partitioned life in Turkey's destiny. Dismissed by Halil Bey, he crossed his fingers, and called a Congress of Sivas.

Mustapha was excommunicated; any Moslem who could kill him was nursed of paradise. He fell ill. Disease staved him off the scene.

"The Allies armed him with the humiliating Treaty of Sèvres." At once every

other Turk, Mustapha Kemal, an intimate friend of Halil Bey, Mr. Armstrong, published today. (Horizon, 5s.)

the Turk worth his salt became a Nationalist. At Mustapha Kemal's call they set their teeth. They proclaimed Mustapha Kemal as the leader of the Nationalists, whom they called themselves "Kemalites."

Venizelos now seized the picture. His Greeks overran Turkey in Europe, and on the Asiatic side buried Mustapha's

name in a class-room of the hard-boiled agricultural school at Angora. Mustapha took the deputies crying for peace and his ideal of a new Turkey. His officers took the umbrella away from him, gave him a heavy up, and shut the door.

The last of the Ottoman Sultans, the Emperor of Asia Minor, the Sultan of Saigon, the Terror of the World, had made his getaway.

AUTOCRAT'S DÉCREES

The modernization of the most conservative nation on earth, and what Mustapha now does himself, it was likely to prove more dangerous than war. A democratic State needed at least one party. He created one, the Nationalists, and organized a military organization, the "People's party." He then proclaimed himself President.

He abolished the Caliphate, Islam, the Moslems of Anatolia, April 23, a stupid thing—chased the Sheik-ul-Islam out of his office, and threw the Kuran after him.

The 23rd, "the sign of impurity," must be. What the peasants relished, he hanged some and bastinaded the rest. This started the greatest rush for huts in history—women's huts, complete with horses, oil bottles, battered busters anything worth living.

Mustapha, described by Mr. Armstrong as heart a schoolmaster, went on to change the script to Latin, to abolish the sultan, and to banish the caliph. He includes the hat should be raised to the monasteries, to establish schools of dancing where good little Turks could learn to be gigolos, to adopt European fashions, and to travel women.

POLITICIANS HANGED

It was not all done without opposition. Deputies who criticized him fled suddenly, and in 1920 he wiped out the opposition, at the same time his wife, including his soon companion Ali, was hanged out of hand. The politicians were tried by Hadi Ali, the Hanging Judge.

That night the Ghazi gave a great ball, but the guests did not have time to dance. Armstrong paints a vivid picture of Mustapha and the Prime Minister quaffing playfully, with anatomical jokes, on the floor of a dark room. Hadi Ali, looking in through the open gate of poker in the next room, and everybody dancing hard under the Ghazi's eye, and drinking plenty of sweet champagne. Your man was always a ladies' man, who was hanging beneath a veil, David the Jew, dying with a gallant jolt on his lips.

Mustapha was supreme, and allowing for the propagandist idea that nothing matters more to a Moslem than religion, how many heroes he passed. Angors still seemed to be less elegant than Paris and less prosperous than London, he should be. He was a man who could live in an Empress in lives in brutal royalty in a suburban villa in the poor village of Çini Kaya: a primitive chuchuk in a morning coat, with a piece of cloth and a blackboard for his weapons?



MUSTAPHA KEMAL.

gouging at friends. God and people with a brutal outbreak and wild orgies. Danger was always ready to him, and he directed in person the 22 days' battle at Sakarya, one of the most heroic and glorious in history, against General Mr. Armstrong does justice to the Greeks.

"Greeks and Turks alike fought with recklessness, threw themselves into the storm of lead in a white madman's fit, and each side lost 100,000 men. The regiment refused to take cover or trenches; the divisional staff came up to get out, and the two sides both were wiped out by another first."

"A Turkish battalion surrendered; brigades sought to run forward into the storm of lead, and the dead lay in their ranks, with their heads buried in the bayonet of the bayonetted Turk, and was himself blown to pieces by Greek rifles. One divisional general was blotted right out. Seven divisional generals or killed in close fighting."

Mustapha, living at white heat in his reserves and secret service units, was a terror.

On the twenty-second day the Greeks had been trounced. New Turkey, like the lion in the fable, had burst its bonds. Mustapha Kemal was given the title of Ghazi, the "Destroyer of Christians."

THE SULTAN'S EXIT

In the following year he completed the work of the Greeks, under Gen. Halil Bey. The Moslems were not improved by a conversion to Islam, or to Christianity, or that, being made of glass, he could not get out of bed for fear of legal wrangling.

Mustapha Pasha in the saddle, and applied the whip. He forced through the

EK: III.

(C / E D. C.)

inter-'Grey Wolf' file,
esp. 'Grey Wolf' fileNo. 29/29/32.

454

Confidential.

British Embassy,

A N G O R A.

December 10, 1932.

Rf Dec. 15.

My dear Helm,

P 2618

19 DEC 1932

With reference to my letter of November 10

about 'Grey Wolf,' I hear that the Gazi is furious about it.

1394/2197
 So far nothing has appeared in the Press, but there is a rumour that Necmettin Sadik has been instructed to let himself go about the book in the "Akşam." It may be that wiser counsels will prevail and the attack will not materialize. Meanwhile the affair of the Egyptian Minister's fez, about which we are writing officially, is tending more and more to be attributed to lying and tendentious reports in the London Press and Reuter's communiqués. To cover up the unfortunate incident the Turks must find some scapegoat and what easier than the London Press, anxious to create bad feeling between Egypt and Turkey? While it is untrue that the "Daily Herald," "Evening Standard" and I know not how many other papers that run columns of 'spicy paragraphs' and rubbishy tittle-tattle - collectors of ill-natured or sensational gossip - have lied in regard to the

A.K.Helm, Esq., C.B.E.,
Foreign Office.

fez..

2.

455

fez incident, it is a pity that our newspapers and writers like Armstrong get England a bad name and the gratuitous resentment of foreign peoples, and do a disservice to the English race, because they cannot refrain from gratifying their own petty vanity or petty spite. What is it that drives them to be ever poking in other people's concerns or to be running down foreign public men in a way that only betrays consciousness of their own impotence and helplessness to change what they dislike and what humiliates their pride, and the effect of which is merely to alienate foreign sympathy from England?

I have been dipping into "Grey Wolf" and am surprised to find passages that appear to have been lifted textually from our despatches. This seems a very serious matter. I wonder how it has come about.

Yours ever,

James Hargan

EK: IV.

Reference: FO 345/469 <small>COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION</small>	187136 <small>1 2 3 4 5 6</small>
---	--------------------------------------

No. 418.

458

(29/12/ 32).

BRITISH EMBASSY,

A N G O R A.

22nd December, 1932.

Sir,

I have the honour to report that "Grey Wolf," Captain H.C. Armstrong's recent study of Mustafa Kemal, has given great offence to the Gazi. This is due, partly, to the misrepresentations and calumnies contained in the book, and, mainly, to the fact that the book, being by an Englishman, was expected to be, in conformity with the local conception of English character, a sober work, presenting to English-speaking peoples a truthful and authoritative account of the Gazi's life and achievements.

2. The Gazi expected too much. His author has failed to live up to His Excellency's lofty ideal of an English biographer, and the Gazi's disillusion, and consequent resentment is the greater. Had the book been from the pen of a non-British writer, it might have been ignored, or dismissed in some brief newspaper paragraph, but the accident of its English origin has obtained for the book's author the unnecessary honour, at the instance of the Gazi, of a long refutation of its errors, accusations and assertions. I enclose herewith copies of a series of articles which appeared in the Constantinople newspaper "Akşam" between the 8th and 20th December. They are written by Necmettin Sadık Bey, owner of the "Akşam," and

deputy

The Right Honourable,

Sir John Simon, G.C.S.I., K.C.V.O.,

etc., etc., etc.

Reference No.	SEARCHED	INDEXED	FILED			
FO 396/469	189136					
COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION						

2.

459

deputy for Sivas, under instructions of the Gazi.

3. It will be seen that Necmettin Sadik makes no general attack upon the British nation, but treats the author of "Grey Wolf" individually and as an unrepresentative Englishman. He refutes numerous errors, disclaims the title of dictator for Mustafa Kemal, and finds the author less concerned to write true history than to increase the sale of his book by imagining and dwelling on scenes of orgy and debauchery, and by depicting Mustafa Kemal as a vicious Asiatic chief, without redeeming humane characteristics. It is clear from the "Akşam" articles that the accusation of being primitive and uncouth is far from pleasing to the Gazi, and that the belittling of his importance and of his "rude and savage" nation — despite its long and glorious history — touches him on the raw. In this and in the whole refutation, he shows himself somewhat thin-skinned, and over sensitive to criticism.

4. The publication of the articles has, as yet, made no great change in the official and general Turkish attitude towards Great Britain or British interests and individuals, nor have any official or semi-official representations been made to me. "Grey Wolf" will, however, not be forgotten and will not be without influence — unfortunately unfavourable — on Anglo-Turkish relations.

I have the honour to be, with the highest respect,
Sir,
Your most obedient,
humble Servant,

James Morgan

HAROLD C. AMRSTRONG'UN KİTABI ÜZERİNE

741

Reference:	FO 395/487	189324	
COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION			

①

P

1933

NEWS

P 2658
329

21 NOV 1933

Registry } P 2668/186/150
Number }FROM Mr. Vernon
Bartlett (British
Broadcasting Corpora-
tion.
to Mr. Helm
Dated 18th Nov.
Received 1933
in Registry 21st Nov.
P : News.

Mr. Vernon Bartlett's talk on Turkey.

Transmits copy of his proposed talk on Turkey
and requests that Mr. Helm may read it and
telephone his comments thereon.

Last Paper.

P 1436

(Minutes)

See within
R. Kennedy
22/11

References.

(Print.)

P 2658
22/11

(How disposed of.)

F. q. Ankara
Mo. AHB. dho. 50.Neslin Rekt. 22/11
OAS 22/11

Copy Ankara

(Action completed.)	(Index.)
Smeec 30/11/33	Ferry 30/11/33

Next Paper.

Reference:		FO 395/487	189324	
COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION				

THE BRITISH BROADCASTING CORPORATION

Telephone:
WELBECK 4468



Telex:
BROADCASTS LONDON

BROADCASTING HOUSE, LONDON
W.1

330

P 2658
21 NOV 1933

Our reference PT/VB

1c

BY HAND.

18th November, 1933.

By Nov. 18.

Dear Helm,

I am sorry that, as I have only just returned from abroad, I have not been able to send you earlier a copy of the talk I propose to broadcast on Monday evening.

Would you be kind enough to read through it, and to let me know by telephone on Monday if there are any glaring inaccuracies or points which it would be unpolitic to make?

Yours in great haste,

Vernon Bartlett

Mr. Bartlett will make the modifications shown in pencil. He has sent a copy of the talk to the Turkish Embassy who are very pleased about it.

ans
20/11

A. K. Helm, Esq., O.B.E.,
Foreign Office,
Downing Street, S.W.1.

26 JULY 1933

EK:VI.

THE LISTENER

VOL. LV

215

Strong Men of Europe—VH

The Gazi

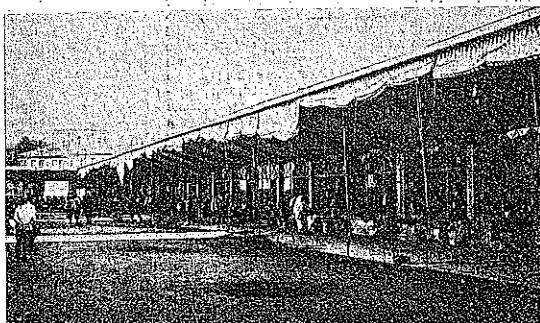
By VERNON BARTLETT

ONE of the world's more depressing monuments stands high up above the 'Golden Horn' in the European quarter of what used to be Constantinople and is now Istanbul. It represents the struggle for Turkish freedom under the leadership of one of the most remarkable men alive, Mustafa Kemal; better known as the 'Gazi', or 'Liberator'. On one side there is the Gazi in uniform, leading his men in battle. On the other, the struggle is won, and there he is in a neat European frock-coat in front of all his frock-coated Ministers. In nearly every photograph—on the postage stamps, even—he is portrayed in evening dress. One might think, especially if one remained in Constantinople, that there had been merely an empty victory of European fashions over eastern ones. The men wear the same sort of hats as we do, and the women go unveiled. Was it necessary to have a war and a revolution to achieve that?

But to get an idea of what is happening in Turkey it is absolutely necessary to visit Ankara, the capital. It is easily the most astonishing place I have ever seen, and it helps one to understand the contradictions that strike one immediately on arriving in Turkey:

There is, for example, this insistence upon European dress, and yet the capital has been transferred from Europe to Asia. All the Greeks and most of the Armenians have been pushed out of every part of Turkey, except Istanbul, and yet, despite this dislike of the foreigner, Austrian and German architects

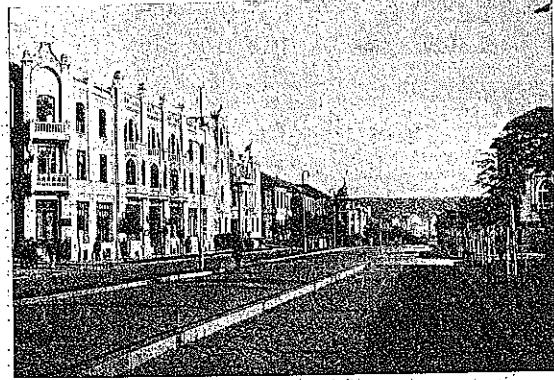
are busily putting up modern villas in the Asiatic desert. If I



Market-place, Ankara, showing unveiled women and men going about in Western dress. E.N.A.

were in Europe, I passed them on my journey from Sofia to Istanbul, and they looked so out of place against a landscape exactly like Salisbury Plain that I still wonder whether they hadn't something to do with some circus.

After fifteen hours, we reached Ankara. On a chocolate-coloured hill is the old town, with all the noises and the smells and the colour that anybody with romantic ideas about the East could possibly desire. The walls that surround it are amazing, for they contain the whole of history. Pieces of Roman columns, slabs of stone inscribed in Greek, sarcophagi, altars—anything hard and cold has been used in building the fortifications against the different enemies that have swept over these sandy hills. The Turks are so proud of all they have done in Ankara since it became their capital that they take little interest in the old town. But you must visit it to contrast it with the new. Nothing has given me greater respect for the achievements of the present Turkish government than the discovery, as I potted about among the hovels and the houses of this old town, of the half-decayed leg of a horse. A few hundred yards away, at the foot of the hill, is the new town. As I looked out of my window on my first evening there, I saw two European engineers measuring out the length of road they had paved during the day with the help of some very modern



One of the streets in the new town of Ankara—a witness to the achievements of the present Turkish government in roadmaking and lighting. H.N.A.

may be permitted an Irishism, I should say that almost the best European architecture of today is in Asia.

You start off on your journey to Ankara by taking a steamer across the Bosphorus to the Asiatic shore, but when I finally landed there I forgot to be thrilled. There was a large new station, rather like some modern station in Germany or Swit-

zerland. There was a train with the usual dining and sleeping cars, and there was a bunch of diplomats to remind me of the night train from Paris to Geneva on the eve of a League of Nations Council meeting. The outside world was a little unusual, but our box on wheels was to all appearances entirely European. The only camels I saw during my time in Turkey

216

THE LISTENER

26 JULY 1937

nearly nine hundred girls are learning to design Paris hats and gowns, to write advertisements, to illustrate papers and books, to compete, in fact, with the modern business woman in Europe or the United States. Every hundred yards or so a street sweeper is busy collecting imaginary scraps of rubbish—in the new town. One would imagine that, were he to visit the old town, he would become the centre of an amazed and curious crowd.

Now this building of a modern city in Asia would be astonishing in any circumstances, but it becomes doubly astonishing when all its implications are realised. No country in the world has changed as much as Turkey in the last ten years. Until 1926, when the Swiss Legal Code was adopted, all law was based on the sayings and commands laid down by Muhammad in the seventh century. Since no human figure must be portrayed, there were no statues in Turkey; now there are three of the Gazi (but none, as far as I know, of anybody else) in Ankara alone. A drawing master who allowed his pupils to copy any living object would have been dismissed, and photographers must have done a very poor business; now there are cheap photographers of the sort that you find on the beach in summer at nearly every street corner. The attempt to adapt the Koran to modern life was, of course, a hopeless one, and although civil courts had recently been set up side by side with the religious ones, there was little hope of justice in Turkey before the War. A century ago people wore the most complicated kinds of turban which showed you every man's religion and trade. Sultan Mahomed II was threatened with assassination because he abolished the turban in favour of the fez, but it needed much more courage to abolish the fez in favour of an ordinary hat, since a hat with a brim makes it difficult for its wearer to touch the floor with his forehead when he is praying, and Muhammad orders him to do so. In one way and another, Turkey under the Sultans had become probably the most dangerously backward country in the world.

But now the Sultan and the Kalif have gone, and the harems are silent and deserted except for tourists. The Arabic alphabet, in which the Koran is written, has gone, with astonishing results when you see how the Turks spell European words, Saint George becomes Sen Jori, and mademoiselle is written matmazel. The fezes and the veils have gone, and in modern Ankara there are so few mullahs that one could easily mistake them for the factory chimneys that we associate with our own European cities.

As far as I can see, the trouble about Turkey in the last century or so has been that the man who was Sultan in Constantinople, that is to say, ruler of the Ottoman Empire, was also Kaif of all the Muhammadas. There was constant friction between the religious conception and the national one, and the religious one used to dominate. The palaces at Constantinople were filled with the worst mixture of people in the world—Albanians, Greeks, Armenians, Kurds, Tatars, Slaves, and so on, and when the Young Turks began their nationalistic campaign, they made the mistake of talking about the whole Ottoman Empire instead of only about its purely Turkish inhabitants. Their nationalism encouraged the rival nationalism of the Kurds and the other peoples in the Empire, so that it was weakened instead of being brought closer together.

Among those who had decided before the War that the old system was too corrupt, too cowardly and too lazy to be reformed, was a young officer with piercing, deep-set grey eyes, who was always being sent to remote parts of the Empire to keep him out of mischief. During the War, as British troops who fought against him at the Dardanelles learned to their cost, this young officer, Mustafa Kemal, showed very unusual ability, but he was uncompromising and unpopular, and never received the credit he deserved. It was only after the War, when Constantinople was occupied by Allied troops under a British general, and the Sultan had become merely a puppet in their hands, that he and his friends revolted against the terms of the Treaty of Sèvres. They formed a national government in Asia and defied the world. The Sultan could do nothing against them, but the Greeks, who were to inherit a lot of territory in Anatolia as a result of this Treaty, marched towards Ankara. After a long campaign, and despite difficulties of every kind, Mustafa Kemal drove the Greeks back to the sea and marched to within a mile or two of Constanti-

nople. The Sultan took refuge on a British warship, and after ten years ago Mustafa Kemal, already President of the Grand National Assembly in Ankara, became first President of the Turkish Republic.

It was then that the soldier had to become a statesman. Constantinople had been on the western fringe of the Empire and despite temporary disadvantages some more representative city must take its place. Ankara seems remote enough when you make the journey to it, but there is still more Turkey to the east than to the west of the capital. The complicated Arabic alphabet was one of the causes why so few people could read or write, and if Turkey was to hold its own in the modern world she must adopt the Latin alphabet so Mustafa Kemal insisted that all government officials should learn this Latin alphabet, and he was not above appearing at official receptions with a blackboard and putting the through an examination. The veiling of women might be picturesque, but it was incredibly uneconomical, since a Turk had to travel with so many people to protect his wife, wives, and there could be no sensible relationship between the sexes while such a system lasted. Mustafa Kemal's horrific the orthodox, not only by encouraging people to go unveiled but even by dancing with an unveiled girl at a big public function. The fact that every Muhammadan man had to wear a fez led to a dangerous division based on religion between the subjects of the Ottoman Empire, and by appearing in one of the most bigoted parts of Asia Minor in an ordinary European hat, Mustafa Kemal started a change, the social effects of which are enormous. At first fezes were still allowed, but it can easily be imagined that when he got back to Ankara everybody who came to meet him at the station had discovered some sort of European headgear. I am told that some Turks, especially the older ones, still like to put their fezes on when they get back to the safety of their homes, but their sons will not share this rather queer ambition, and this distinction between the two religions has gone for ever. When the wearing of hats was made compulsory, there was such an outcry in the eastern part of the country that martial law had to be declared and several men were sentenced to death, but now the hat has become a symbol of religious reconciliation.

I had rather expected that the Gazi would be a man who was always strutting about in magnificent uniform, opening new buildings, laying foundation stones, reviewing troops, and so on, but to his own distress the more active part of his job is done. He has put through legislation which does all that legislation can do to make Turkey an entirely modern state, and his job now is to make sure that these laws are carried out. For the greater part of his time—except in summer, when he comes down to Istanbul—he leads a very lonely life in his villa on the hill above Ankara. From time to time, however, one notices that there are more sentries on the road than usual. Suddenly two soldiers on motor cycles come tearing along, followed by a car driven at high speed, and followed by two more cyclists. You may get a glimpse inside the car of the President of the Turkish Republic. I am afraid that I did not manage to interview him, for it takes too long to get an appointment, but I saw more of him than most of his own compatriots do because I happened to be in a building when he visited it, and I was not turned out since I was with an imposing looking dragoman from the British Embassy, and his uniform commanded respect. From all that I had heard of the Gazi, I had expected a man who looked worn out and old. Instead I saw an alert, upright man in an ordinary dark blue suit. A man with yellowish hair, deep-set grey-blue eyes, prominent cheek bones and very thin lips. A man in whom I should have complete trust in time of danger, and of whom I should be very alarmed if he were my enemy.

The Gazi's will is law. I suppose dictatorships always become most dangerous when the dictator dies, and the changes that Mustafa Kemal has wrought in Turkey are so great that there must be many Turks who would oppose him if they dare. But even if there were a long period of uncertainty when Mustafa Kemal retires from the political field, he would none the less have justified himself, for whatever happens, owing to his courage and energy, the Turkey of tomorrow will bear no resemblance to the Turkey of yesterday. I would say without much hesitation that the three greatest men who have come to the front during or since the War are Lenin, Mustafa Kemal and Mussolini. And I am not sure that I should not put the Gazi first.

Foreign Affairs

Recovery of 'The Sick Man of Europe'

By VERNON BARTLETT

A MONTH ago Turkey celebrated the tenth anniversary of her Republic. I had intended to give a talk at the time, because the changes that have taken place in that country are so remarkable that they deserve a lot of attention, but I was then speaking from Paris about the French attitude towards disarmament. So I am going now to discuss this country twice the size of France, which has been transformed by Mustafa Kemal quite as drastically as Italy by Mussolini, Russia by Lenin, or Germany by Hitler.

The least impressive changes are in the city we used to know as Constantinople, and now call Istanbul. My first glimpse of it was very depressing, because I came by rail instead of by sea. The decrepit little wooden houses spoilt for me its beauty and the beauty of the old crenellated walls which once defied the crusaders, but did not defeat them; since they occupied the Christian city of Constantinople and pillaged it more thoroughly than any pagan invaders had ever done. Perhaps when next I go there I shall not feel that the Golden Horn is merely a oily strip of filthy water, and that the Sultan who issued a decree in favour of wooden houses, as being less dangerous in the event of earthquakes, was one of the worst malefactors in history. One can almost imagine Mustafa Kemal standing among the goats on the big waste slope just below the city's most swagger hotel, and saying to himself that the only thing to do was to build an entirely new capital, far away on the other side of the Bosphorus.

The Ottoman Empire was held together by the Islamic religion, but it was weakened by all sorts of rivalries within the different Islamic nationalities it included. The Young Turks in 1908 were filled with patriotic zeal, but they also began with this Ottoman idea, and it was not until shortly before the World War that they realised that they must concentrate, like Hitler in Germany, on the race rather than upon the state. Again like Herr Hitler, with his 'Aryan' creed, Mustafa Kemal has made Turkish racialism almost a religion, and the fact that the great majority of Armenians and Greeks who were formerly subjects of the Ottoman Empire have been turned out of the country is one of the reasons why Istanbul struck me as a dying city.

It was not only by this insistence upon the Turkish race that Turks before the War gave an example which Mustafa Kemal followed after. As early as 1912 they drew up a programme of reform which very closely resembles the one that has been put through during the last ten years. Religion was to be modernised and the legal code to be altered, so that it was no longer based upon the writings and sayings of Muhammad, in the seventh century. The Arabic alphabet was to be replaced by the Latin one, and women were to go unveiled. The only trouble, of course, was that the programme remained a programme, and was never put into force. Men like Mustafa Kemal who worked for it were exiled from Constantinople to keep them out of mischief, and even during the War the die-hards managed to exclude them from most of the prominent positions. When the collapse came in October, 1918, Mr. Asquith, as he then was, stated that 'The Sick Man of Europe really was dead at last, and that his resurrection had become an impossibility. Nobody at the time seemed to question that judgment.

Mustafa Kemal was only the most determined of many Young Turks, and if his quarrels with Enver Pasha had not led him to keep more closely to his military job than most politically-minded Turkish officers, we should probably have known his name before the War. Few of us did, however, for in 1914 he held the not very impressive job of Military Attaché in Bulgaria. It was a stroke of luck for him that the War should have broken out when he was concentrating his attention on military matters, and despite Enver Pasha's jealousy and his own unpopularity with the Germans who controlled the Turkish forces, Mustafa Kemal Pasha was in high command in Palestine just before Allenby's attack.

War gave him a second chance. The Greek army landed at Smyrna with British support on the very day when Mustafa Kemal was sent to the eastern provinces to supervise the

surrender of arms to the Allied Powers under the terms of the armistice. Deeply resenting the fact that Constantinople—because it still was Constantinople—was under inter-Allied control with a British general at the head, Mustafa Kemal naturally enough did his best to see that the arms went to him and not to his ex-enemies. Paying no heed to orders from the Sultan, he set about the job of organising an army in Anatolia to turn the Greeks out again. We all know how he succeeded.

While there were Greeks to fight on Turkish soil his job had been relatively easy, but now came the period of reconstruction. The Treasury was empty, and he was not going to allow the Greeks and the Armenians inside Turkey, or the international bankers outside it to regain control over the country he was called upon to lead. To draw one more comparison between him and Hitler, he decided that Turkey must be for the Turks, just as Hitler decided that Germany must be for the 'Aryans', even though the country's prosperity may suffer a temporary setback. He offended most foreign countries especially by abolishing the system of capitulations, which dated from the fall of Constantinople in 1453, and which enabled foreigners to escape from Turkish laws and Turkish taxes. I believe that now no less than 99 per cent. of the population of Turkey is Turkish, and in Ankara, except for the foreign diplomats and a few rather ruffianly-looking Kurds who have been exiled for political reasons from their own homes near the Mesopotamian border, you seldom see anyone who is not a pure-bred Turk. This was not as impressive as I had expected, since the reforms which have put the men into bowler hats and the women into imitation Paris model frocks have made the one main street of Ankara rather less picturesque than Shaftesbury Avenue or the Strand.

Ten years ago women were still veiled; now they have such freedom that, while a few of the older ones still wear black veils, the great majority lead just the same sort of life as women in Western Europe. They become municipal councillors, magistrates, professors, doctors, and so on. And the first Turkish airwoman was present in Ankara for the anniversary celebrations. Before the War the total length of railways in Turkey was 2,500 miles, all owned by foreign companies; nine years ago a new programme was drawn up and more than 1,000 miles of new railway have been built, which is a considerable job for so poor a country. Ten years ago the feeling against the British, because they played the principal part against Mustafa Kemal when they occupied Constantinople, was still very strong; now English has been adopted as the first foreign language to be learnt in the schools. Ten years ago the Arabic alphabet still complicated life to such an extent that probably fewer than half a million people, excluding children at school, could read or write; last year more than two million people were attending the popular schools. Ten years ago there was still this muddle about legislation based on the Koran; now new laws, based upon the Swiss Legal Code, give the citizen every reason to hope that he will receive a verdict based upon justice.

Will all these changes last? It is very probable that, although the Gazi has retained a system which is dictatorial, he is still quite as popular today as he was when he became the first President of the Republic. With the help of his Prime Minister, İzzet Pasha, he has converted Turkey into one of the most powerful countries in south-eastern Europe. People in Ankara will tell you not only that their country will form a Balkan Locarno, which will keep peace round the Black Sea, but also that it will be the bridge between eastern Europe and western Asia. And just as the Gazi has kept free of foreign interference in commerce, so he has jealously protected Turkish political independence. At one time, when Russia was Turkey's only friend, it looked as though Moscow might control Ankara, but since the Turkish state became a member of the League of Nations that seems less probable. Thanks to the wisdom and the perseverance and, at times, the ruthlessness of that lonely man, in his grey villa on the hill at Tchankaya, the 'Sick Man of Europe' has become the most vigorous force in the Near East.

Reference:-

FO 34/17960	1895 24	
COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION		1
EX: 811.		2

252 74 NEW BRITAIN JANUARY 17, 1934

Facts for New Britons Contemporaries A Great Savage

"NEW BRITAIN STANDS FOR DOING BY INTELLIGENT FOREIGNERS IN BRITAIN WHAT EVER IT CAN DO. New Britain stands for exerting, for its national Parliament, distinct from the political and cultural chambers, for ordering sufficiently the economic activities of the nation." By the Netherlands Industrial Councils Act, which has just come into force, industrial councils consisting of equal numbers of employers and employees are required to determine conditions of employment in the form, if at all possible, of collective agreements. The Councils have to make arrangements and regulations for vocational education and training, establish benefit funds, prepare measures for utilizing "available labour," and establish good relations between employer and employee. Obedience is by the Councils to the Government Bill, if not disapproved, come into force in month from promulgation. Industrial Councils may fine and imprison offenders who contravene their orders. The Council will assist in drafting Bills for Parliament and may be consulted by many and various Government and administrative organizations. All this is clearly on the way to a Functional Economic Parliament.

Representatives of the Cotton Spinners and Manufacturers' Association and of the Weavers' Amalgamation recently sent a deputation to the Minister of Labour, Sir Henry Betterton, to discuss the best means of making agreements between employers and employed in the manufacturing section of the cotton industry obligatory on all parties. The best means is a distinct Economic Parliament dealing with the national industry from a national standpoint and in the national interest.

In the days following the European War, when the British industrialists, politicians, and others overflowed with gratitude and social feeling, and when all of us were anxious to reconstruct the world according to the heart's desire, twenty-four industrial research associations were formed for advancing British methods of production. Those associations were financed partly out of voluntary contributions, these being supplemented, according to their amount, by the State. The majority of those research associations are now in financial difficulties. Research on high-temperature steels is in jeopardy for the sake of a pittance £1,600. Research is being shamefully neglected. It is impossible for this absolutely essential, indeed, primary, industrial activity ever to receive the care due to it without the establishment of an Economic Parliament.

A new steelworks, which cost six million pounds, will be opened in Pretoria, South Africa, in the next week or two. South Africa will need to sell its gold in exchange for steel.

At Zlinn, in Czechoslovakia, last year, Data reported the invention of a machine that turned leather and other leather goods into plates without the intervention of a single human hand. The material went in at one end and the finished article came out at the other. The machine is not operated because the effect of its destruction of labour would at present be ghastly.

An up-to-date Pittsburgh steel-plate mill no human being touches the product. Ingots are turned into plates without labour. One man on a balcony above the shop, surrounded by levers and instruments, runs the entire works.

A boat arrived at Southend on January 7, 1934, with ten tons of sprats, representing a three-days' catch. The haul was sold at one pound per ton for manure. New Britain stands for planned distribution according to the wants of the people.

MUSTAFA KEMAL PASHA, GAZI ("THE VICTORIOUS"), "DESTROYER OF CHRISTIANS", DOES not drink blood, but he sheds it freely whenever an obstacle can be removed that way. He, who has modernized Turkey, though perhaps not all the Turks, has an utter disregard for what we commonly accept as the decencies of civilized conduct. There is no vice in which he has not indulged, no debauchery he has not known. Yet he is a very great man.

Mustafa is the son of a Turkish Customs Official and spent his childhood in comparative poverty. By great sacrifice his father made it possible for Mustafa to be sent to the Military Academy. He was soon engulfed in political intrigues, and championed the cause of the Young Turks. At this stage of his career he lead the hunted, and adventurous life of all Turkish revolutionaries in pre-War days. His military genius was fully appreciated by the German General Liman von Sanders, who gave him a provisional command during the World War. Kemal Pasha, like all Asiatics, is a psychologist by instinct, and when he appealed to the Turkish people, immediately after Turkey's humiliation by the Treaty of Stres, he had chosen exactly the right moment. All Turkey became nationalist. After a twenty-two-day battle, into which he threw his troops with a savagery worthy of Tamerlane, Mustafa inflicted a crushing defeat on vastly superior Greek forces.

The temporal power was transferred on November 1, 1922, to the Grand National Assembly at Angora, which, in October, 1920, proclaimed the Republic, with Mustafa Kemal Pasha as its first President. After this Kemal Pasha started upon a task so gigantic that it cannot be measured by any similes with contemporary history or sociology. He has disestablished religion, abolished religious tribunals, closed convents and religious schools, brought about the end of the Caliphate, and done away with the fez. He has introduced universal suffrage, emancipated the Turkish woman, and made an end of the harem. He has cleaned out a corrupt Civil Service and actually created a code of honour among the Turkish Civil Servants, who, for a century, were unable to exist except by corrupt practices, for often their salaries were never paid. He has purified the Turkish language, worked out by himself a new alphabet, and made Latin script compulsory. He has created a modern judicial code, taken from the best European examples, and has introduced it in place of the abolished Islamic code.

Knowing that for his power he had to depend upon an armed force, he has reformed the Turkish army and made it into an efficient and reliable force; he has also created a small dependable air force and navy. He crushes all opposition by the simplest means; he always hangs all his opponents. In 1920, for example, he fixed the execution of eleven members of the opposition, formerly his companions and friends, for the night when he was giving his first grand ball in the new Palace of Angora. He invited the whole diplomatic corps, and everybody present knew that the very moment he led out of his adopted daughter to the first dance these eleven men expected their miserable lives by hanging, and only about three miles away.

It is perhaps too early to see clearly the astonishing and gigantic achievement of Mustafa Kemal Pasha. But the transformation of the old Turkey into the modern Turkey of today is amazing, especially when one considers that only a decade ago Turkey remained unchanged from the days of the Prophet Mohammed.

JOHANNES STEER,

Reference:		File No. 371/17960	Date 1895 24	Serial No. 6
COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION				
EK: VIII.				

E

E 789
69
2 FEB 1934

Registry } No. 789/789/44 Article in "New Britain" displeasing to Mustapha Kemal.
 FROM Turkish Turkish Ambassador produced copy of article
 Ambassador (conversations) entitled "Contemporaries - A Great Savage" dealing
 No. with the Gazi's career, and pointed out painful effect
 it would create.
 Dated 30th Jan., 1934. Secretary of State replied that "New Britain" was
 Received } 2nd Feb. 1934. not of any great influence, but he regretted appearance
 in Registry of article in any case. Only action in this country
 E: Turkey would be by proceedings for libel, which would merely
 give undesirable advertisement. He promised to refer
 question to competent department of Foreign Office.

Last Paper.
 References.

Printed (Print)
Turkey

(How disposed of?)

At Agency 1044
30 Jan.
Mr. Purdon (Editor)
W. Turkish Amb.
V. Cons Sops
Feb 12
At Agency n. 66
Feb 15

(Action completed.) S/P/M
Next Paper.

(Minutes)
H. K. Loraine *The New
Editor,
Dominion*
 See further minutes written
 News off. first. *A. K. Nelson*
 ↑ *C. R. S.*
V.P.

I have spoken to the Editor of "New Britain",
 Mr. G.B. Purdon, whom I have known for some time.
 He expressed his great regret that "New Britain"
 has - so to say, casually - published anything which
 would cause the Foreign Office or the Turks any embarrassment.
 Had he seen the article before it appeared he
 would have stopped it, but unfortunately he has been
 away for a month with influenza, and during that time he
 found it impossible to check all editorial matter before
 publication. Indeed, he did not see this article until
 the paper had been printed.

Mr. Purdon has promised me to scrutinize carefully
 all such material in future, and that his paper will not
 offend again.

R. Kennedy
8. 2. 34.

EK: IX.

Turinayval 1932

asī icmal

Rus ticaret

alesinin feshi

re ile Sovyet Rusya'sı arasında mukavelesinin feshesine hâkimiyet tarafından hâkimiyetini bildirilmeyecektir. Parlamento undan, Ofertasının mukavâretlerini mütevâkatlaşa edileceğinden, biraz da mukavelenin feshesine uyayacaktır. İngiliz reter mukavelesini feshedilemeyeceklesiyordu. Fakat bir anı olasığı tâhmin edildiğinde, toplamın İngiliz imâti konferansında İngiltere'yi, Dominikonyuların mahâülâsi gibi gümürlük resmini indirmeyecekti. Bu mukabiliyonlar, dahi İngiltere'nin karşılaşması diğer eçnebi memâkinin mamulâtına nişbetle da, altı gümürlük loymâğı teahhüt etti. Fakat bu ittilâflarını, sık sık Kanada olarak Domînî Sovyet'lerin, İngiltere'ye menzîlîlerini talep etmeli

larla, tekkâkisine göre Sovyet
zähl messai mükellefîyeti
düğünden ve her türlü istih-
zati hükümetin elinde bulun-
dan ve ihracat dahî devletin
altına alındığında Sovyet
is hububatını ve hanı eyanetini
istediği sınıfta satabilmiş
ere'ni. Dominyonların mah-
na karşı gösterdiği müsaade
nûr, bırakabilir. Zahiri hâl-
ingiltere hükümeti Dominyon
zom ile Rusya ile mevcut
muhadesini feshetmiştir.
rukavelenin feshi cihan
ve iktisadiyatı cihetinden bûy-
ulacaktır.

giltiere pazarı Sovyet mahkümleri
gost, karlı olduguundan burası
İngilizlere ile Sovyet, Rusya
indaki siyasi münaasibelerde
ile yetirecek ve Rusya'da da
bu, karlı devirin bir hoşnutlığı
poypa, edecektr. 1930'lu
yılı, "nun umumi İhracattan
üretilen İkinci ve 1931, sonucunda
de altımsı, biki İngilizlerde

SON TELGRAFLA

"Gazi bir sevkalbeserdir!"

**İngiltere'de Gazi'ye da
bir tarih nesredildi**

(Bozkurt) kitabından bahseden Dey
Ekspres Büyük Dahiyi nasıl tarif ediyor

Londra 24 (A.A.) — Yüzbaşı Armstrong'un Gazi hakkında «Boz kurta isminden» bugün çıkan kitabı Deyli Ekspres gazetesinde mezzu bahsedilen M. Campbell Dixon Gazi'yi harbi umumının devası bin nisbet alımına başlıyorken bir kaşihinin arasında kovarlık dıvarı ki;

«Henüz yaşamakta olan bir hükümet hakkında sınırlı kadar asla yazılmamış bu derece acı bir kitapta bile Armatreng, Gazi'nin dehasını ve eserini takdir ve şebcıl etmektedir. Gazi'nin tarihi okunduğu vakit onun sahâsında, Lenin'in sabit pirenişlerini, Mussolini'nin hayecanı olan meylini, Çengiz'in askerlik dehasını ve Trotski'nin veya Karpo'nun sıvırıkleyici kudretini bulmamak kabil değildir. Gezi, feykalbeşer bir görüş sahibi ve çok kuvvetli bir teşkilatıdır.»

(Fransa sulh İcjin calıbivorlu

M. Heryo çok hayırhaha-
ne bir nutuk söyledi

Lone 26 (A.A.) — Bir hastanenin
küçük resmini yapmak için buraya
gelen M. Heriot, günlerdenberi bek-
lenen alkışını hınlere Fransız ve
Alman'ın metin bulunduğu Lerott
tepeşinin bâhim olduğuna evrada eðy-
lemiştir.

Fransız Barışçıl mutkunu millet-
inin ulaşmasını ve tıpkı lehinde bir
äche ile bitirmiştir.

M. Heriot, şemalıstır ki! Bu
zada her şey milletlerin ulaşmaka-
nın işbu odunu.

Araında bulunan bin, en hukum es-
ki bir badimiyim, buraya bütün iyı
sayet sahiblerine kitap ve enlere-
git elinde sadık

Londra ve Roma Aynı fikirde!...

M. Musolini'nin nutku gavet iyi karşılandı

Londra 24 (A.A.) — Deyli Tel
graf gazetesi, Turino nüskünün İngilis resmi meşkilinde çok iyi kar-

Bu gazete yazısına şu suretle de
kten atmıştır:

«Bu nutuk, İngiliz ve İtalyan nokta
tañ nazarlarının tamamile birbirine
benzedigini evvelki beyanatlarda
daha açık bir surette kaydetmekte

Londra ve Roma hükümetleri si-
lahlanma hususunda hukukça mü-
avililik talebinin tasvîre ve yeniden
âlfâlsume hâskondakî her türlü
taleplerin kabulüne muariz bulun-
maya hazırdırlar.

Newa Chronicle gazetesi de, bu
nutukta İtalya'nın Alman tezini ter-
vic edeceğini babaeden filtresi

EK:X.

T. C.

BAŞVEKÄLET

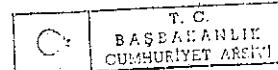
Kararlar Müdürlüğü

Sayı:

15377

GİZLİLİSI 20 / 06 / 1933 tarih ve
03371 sayılı Onayla KALDIRILDI

KARARNAME

DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CUMHURİYET ARŞIVİ

Almanyanın Karlsruhe Şehrinde çıkan "Badische Presse" gazetesinde H. G. Armstrong tarafından tefrika halinde yazılı olarak Fransız, İngiliz ve Alman dillerile kitap halinde basılmış olan "Bozkurt-Mustafa Kemal" adlı kitabı, zararlı yazılar ihtiva etmesine binaen gerek bu dillerle basılmış ve gerekçe başka dillerde basılacak olanlarının memlekete soñulmasının yasak edilmesi; Dahiliye Vekilliğinin 28.II.933 tarih ve 10371 sayılı tezkeresi Üzerine İora Vekilleri Mejetinin 4.III.933 toplanığında kabul olunmuştur.

4.III.933

REISİCİ HUR

Bş. V.

Ad. V.

M. M. V.

Da. V.

Ha. V.

Ma. V.

Mf. V.

Na. V.

lk. V.

S. I. M. V.

G. I. V.

Zr. V.

EK:XL.

T. C.

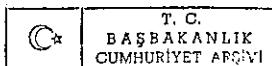
BAŞVEKÄLET

Kararname Müdürlüğü

Sayı: _____

15687

KARARNAME

DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MUDURLÜĞÜ
CUMHURİYET ARŞİVI

"Le Mois" atlı mecmuanın teqrinisanı-kemunevel 933 tarih ve 35 sayılı nüshasında (Mustafa, Kemal veya Bozkurt) bogluğu eltinde çikan makalenin, zararlı yazıları ihtiye ettikti görüldüğünden Metruat kemunnun 51-iinci maddesine göre, bu nüshaların toplattırılması; Dolilic ve Vekillerinin 18/12/1933 tarih ve 865 sayılı taskorasi üzerine fore Vekilleri Heyetince 26/12/1933 te tesviy ve kabul olunmuştur.

26/12/1933

Reisfaturmu

Bş. V.

Ad. V. V.

M. M. V.

Da. V.

Ha. V.

Ma. V.

Mi. V.

Na. V.

lk. V.

S. I. M. V. V.

G. I. V.

Zr. V.

EK-XII

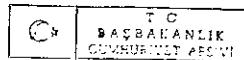
T. C.
BAŞVEKÄLET
MUAMELAT MÜDÖRLÜĞÜ

Şube:

Sayı: 2

11402

KARARNAME



"Bozkurt" başlığı altındaki makalesi memleket aleyhinde yazılmış bulunmasından dolayı Matbaat Kanununun 51inci maddesine göre statüstan men ettirilen 27 eylül tarihli "Journal des Débats" gazetesiinin memlekete sokulmasının yasak edilmesi; Dabdiyye Vekillişinin 9/10/1934 tarih ve 597 sayılı tezkeresile yapılan teklifi Üzerine İcra Vekilleri Teyetince 11/10/1934 tarihinde kabul olunmuştur.

11/10/1934

REISİCUMHUR

B.Ş.V.

Ad.V.

M.M.V.

Da.V.

Ha.V.

Ma.V.

MI.V.

Na.V.

lk.V.

S.I.M.V.

G.I.V.

Zr.V.

T. C.
Dahiliye Vekâleti
Matbuat Umum Müdürlüğü

15

Oz:

Sayı

594

5

Ankara : 9 ilkteşrin 1934

Başvekâlet Yüksek Makamına :-

DEVLET ARŞİYERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CUMHURİYET ANKÖYLÜ

27 Eylül 1934 tarihli "Journal des Débats" Gazetesinde
"Boz Kurt" başlıklı makalenin türkçesi ilgisik olarak
takdim kilinmiştir .

Mezkür yazıyı ihtiva eden gazete nüshalarılarımız
Üzerine Emniyet İşleri Umum Müdürlüğü tarafından Matbuat
kanununun 51inci maddesi mucibince satıştan mennedil-
miştir .

27 Eylül tarihli "Journal des Débats" Gazetesinin
memlekete ithalının menni hakkında Vekiller Heyetine
bir karar ittihazını rica ederim , Efendim .

V. M.

Dahiliye Vekili

Takdim S. Kaya
10 - 10 - 34

İçka V. H. me

10 - 10 - 934

Kabul J.
11.10.34

Cevaben yazılacak evraka: Cevap olduğumu muharreratu tarif numarasile hangi daire ifadesile
yazıldığından dersdeninması rica olurur.

10 - 10 - 934	5432	1
---------------	------	---

"Journal des débats" Paris, -27.9.34

DEĞLİ AŞKIMI GEÇME İSTEDİĞİM

BÖZKURT :

DEMOKRATİC CUMHÜKUMU ARASI

Mustafa Kemal'in harp sayhasını ve hayatının gaye ve davaşını, "Türkiye Türk'lerindir", "prensibi teskil etmektedir". Yaradılış itibarile asker, mütevazi bir bebe ile Loti'nin sevgili eski Türkiye tiplerinden garsaflı bir kadın oğlu olan Mustafa Kemal Elemansonun "Harp yapılmış" sözünü "Leitmotiv" olarak benimseyebilir.

O ailesine, sefllerine, hükümete, sultanata, ecnebiye karşı harp yapmıştır.

"Vatan", "İttihat ve Terakki Komitesi", "farmasonluk" gibi bütün gizli teşkilatlara, mistağıń kababilecek kadar kendini kuvvetli his edeceği zaman bunları yıkmak üzere, dahil olmuştur.

/

- 4 -

DEVIAT ARGUMENT COTEA 100000000
DEVIAT ARGUMENT COTEA 100000000

O, Trablusgrap'ta İtalyanlara ve ondan sonra da Balkanlara karşı harp etmiş ve Balkanlılardan Edirne'yi istirdat etmiştir; İngilizlere karşı harbetmiş ve onlara Gelibolu geçidini kapemisti; Yunanlılara karşı harbetmiş, İzmir'i istirdat ederek bunları denize dökmüştür. Eski arkadaşlığı iken menfur gefi olan Enver'in sahiline Türk ordusunu sevk ve idare eden Almanlara karşı harbetmiştir. Fakat aynı vechile Yurduyu sevk ve idare eden bütün adetlerle, hurafelere ve ananelere karşı da harbetmiştir. Sonra da "idare dizginlerini en iyi kullanacak elin kılıcı en iyi kullanın el olacağına göre" devlet mukadderat ve iş idaresini eline almıştır.

M.H.C.Armstrong'un " Grey Wolf = Boz Kurt " adlı kitabında yaşadığı
sahsiyet iste , tekamül suretiley harikulade bir diktatör olan bu daima
şaykancı ruhlu genç delikanlı ve bu inkılapçı zabıtayı Armstrong , bitem
ve keşmekese düşar olmuş harp sonu medeniyetinin məhsulü olan diktatörlerin
en az tənmişmiş olan , bu müamməli sahisiyeti təsvir etmək iga
lizim gelen məlumat ve tafsiliatı Mustafa Kemal'in düşmanlarla mesai
arkadaşlarının yazdıkları kitaplardan yani en mütenevvî kaynaklardan
çıxıstır .

Kimse ile hususiyeti olmayan , senehiler ile temastan çekinen Mustafa Kemal gölgeye çekilmiş bir hâldे yaşamaktadır . Kadırı mutlak bir idestebit gibi hasın ve hâleви bir surette hareket etmek üzere ; bâzan bir an igin sahnede görülmekte ve ondan sonra tekrar gözden kaybolmaktadır .

Eğer kitabı uyanık, realist tasvirlerle dolu canlı bir kitaptır : Mustafa Kemal'ı Osmanlı İmparatorluğu enkazından " " milletini yaratacağı günde kadar gizli tertibata giren ve kendisine kuvvet ve hile ile bir yol aymağında gışan hariciezkanın bir politikacı, haris bir asker olarak tanıiyoruz .

Kıteptan, ayrıca, düşmanlarına karşı galip olmak, memleketi fetetmek ve milleti kazanmak için vaki olan getin ve devamlı mücadelenin asabi heyeruları ve şadetçileri arasında Mustafa Kemal'in kimlerle galıştığını görüyoruz.

Bu muazzam simanın terersüm ettiği zemin bir çok portrelerden müteşekkildir. Bunlar arasında İttihâf ve Terakki komitesinin kukulları; İhtisâma ve aevkine dükün, kıymetsiz ve kabiliyetsiz Enver; Rauf ve Kara Bekir gibi kanun şerkesi düşine şikayanan generaller; korkunç cesur Ali; if feti mücesseme olan Başvekil saqr ismet; son sultanlar hâlî'ye nefyedilmiş halifelerdir.

Bu kitabı okuduğunuz zaman öünüüzden intikal devresi Türkiye'si, eski fikirler arasında yetigmış olan ve modern fikirlere intibak etmek işte jip te bunda, kafı derecede süratle muvaffak olamayan sahiyetleri ile tırlikte, gecmekte dir. Bu kitabı okurken Mustafa Kemal'in, Türklerin yeni bir alfabeyi, tamamen Türk olan bir dili; ecnebi kanunları ar sindar limmiş kanunları, standardize edilmiş bir kıyafeti inandırma suretile kabul ettermek ve onu dar ve milliyetçi dininden kurtermak suretile eratmak istediği Türkiye'yi görürsünüz. Fessiz ve garsıfsız Türkiye, deneyimin en büyük alameti addolunan dansa icber edilen Türkiye ...

- 5 -

DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CUMHURİYET ARŞİVİ

Bütün bunlar arasında Mustafa Kemal fikirleri yaratan yahut basdırın
yegane şahsiyettir .

Mustafa Kemal'in şahsında sürülerile birlikte Asya steplerindenle-
rinden çıkmış olan bayrağının ucunda yırtıcı Boz Kurt'un başı bulunan
on üçüncü asır müstebildi Süleyman Şah yaşamaktadır .

C.-M.Laroche